

## TANTE STORIE PER GIOCARE

Spettacolo di animazione teatrale e musicale di storie e filastrocche  
*Presentato alla vetrina di teatro ragazzi "Palla al centro 2015"*



La narrazione prende vita dal racconto animato e musicato dal vivo di storie e filastrocche, da quelle che i nonni raccontano ai loro bambini, fino a quelle più moderne.

*Con Francesco Sportelli e Alessia Tabacco  
regia Mario Fracassi*

**Tante storie per giocare** è un viaggio nell'universo creativo della letteratura per l'infanzia, alla ricerca delle chiavi d'accesso al mondo della fantasia nascosto in ognuno di noi.

Seguendo il percorso tracciato dal maestro della creazione letteraria **Gianni Rodari**, utilizzando le più svariate tecniche dell'invenzione, durante lo spettacolo si giocherà, insieme agli attori, ad interpretare, inventare, sbagliare e rifare le storie, quelle già esistenti e quelle ancora da scoprire, nella consapevolezza, sempre viva, di poter trovare una favola dentro ad ogni cosa.

Al centro della scena un grande libro che si trasformerà in una spettacolare macchina delle storie.

Si partirà per un viaggio a tappe fatto di progressive trasformazioni ed adattamenti a scene, racconti, giochi, ritmi, musiche e animazioni legate al nostro tempo da cui scaturisce uno scoppiettante spettacolo, ricco di filastrocche giocate e suonate in chiave moderna e di racconti animati nel segno della creatività.

Siamo convinti che un avvicinamento al teatro attraverso le storie dei maestri della creazione letteraria, costituisca non solo una base indispensabile per la formazione dei ragazzi, ma anche un'occasione irrinunciabile per lo sviluppo delle loro capacità linguistiche e cognitive, per l'ampliamento delle conoscenze e delle esperienze, assumendo un ruolo significativo per la loro crescita affettivo/emotiva.

**Tante storie per giocare** vuole entrare nell'universo della parola alla ricerca di quell'istante di meraviglia e di quello spazio incantato che l'approccio giocoso dell'arte sa dare, usando le parole in maniera creativa ed espressiva per appropriarsi della realtà, per essere fautori di cambiamento.

Le Storie e le Filastrocche, testimoni privilegiate dell'evoluzione sociale dei tempi in cui viviamo, permettono di riflettere sulle tematiche fondamentali del nostro tempo: la pace, la natura, l'amicizia, la famiglia...

Rodari (e anche noi), non ha mai considerato i bambini attori passivi, ma soggetti attivi nell'immaginare i mondi e i future; il suo, non è quindi uno scrivere per scrivere, ma per immaginare il cambiamento e in questo modo renderlo possibile.

***“Vorrei che tutti leggessero, non per diventare letterati o poeti,  
ma perché nessuno sia più schiavo” G. Rodari***

## **TANTE STORIE PER GIOCARE**

con **2 attori** e **1 chitarra**

Durata **50 minuti** circa



Per informazioni  
Mobile 349 6057192  
info@ilvolodelcoleottero.it  
www.ilvolodelcoleottero.it

